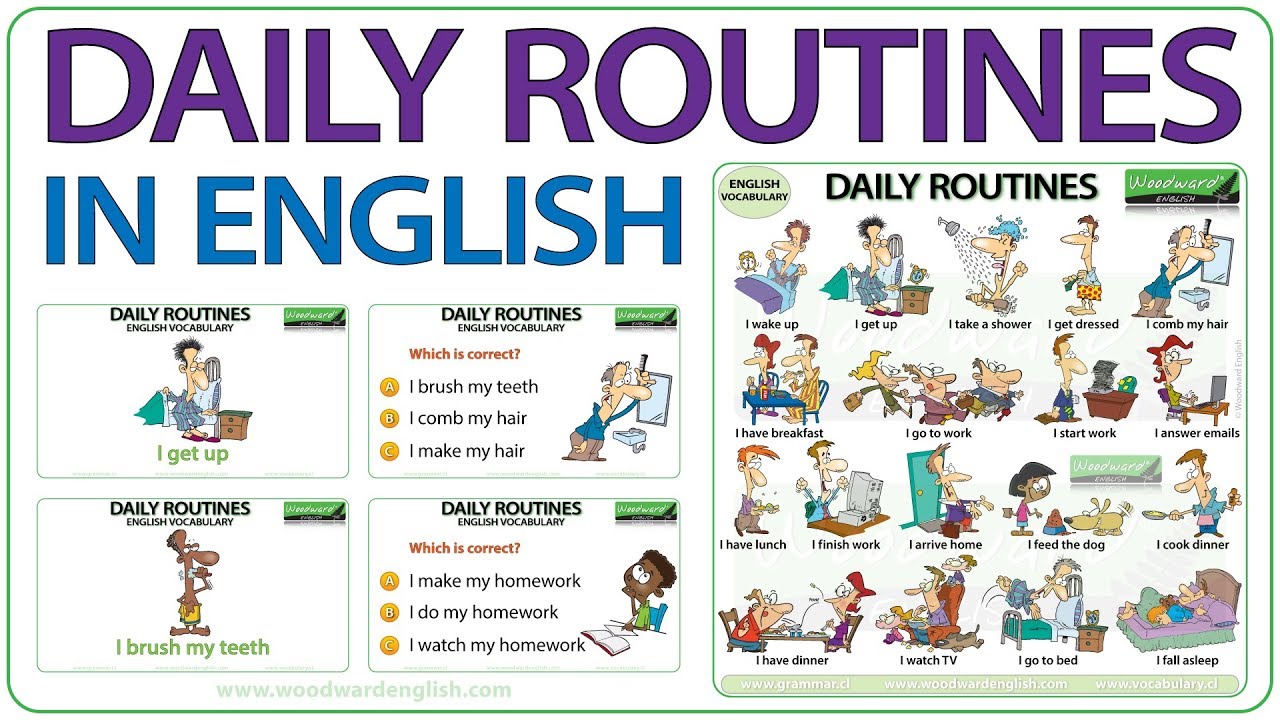
**DAILY ROUTINES – THE SIMPLE PRESENT**

Hasta ahora todo lo aprendido ha girado en torno al verbo **‘to be’**, que como habrán podido ver, es algo así como la columna vertebral del inglés y comenzamos a ver cómo se comportan los **otros verbos**, (los que no son ‘be’) cuando hablamos de hábitos, rutinas, verdades permanentes, etc. Hemos visto que para esto usamos el ‘simple present’ y que, en este tiempo verbal, existen solo dos conjugaciones:

* el verbo en su forma base, que acompaña a I, we, you y they.
* Y el verbo + s, que acompaña a he, she, it

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| THE PRESENT SIMPLE – AFFIRMATIVE FORMS | | |
| I  We  You  They | **create** | usernames and passwords. |
| He  She  It | **creates** | usernames and passwords. |

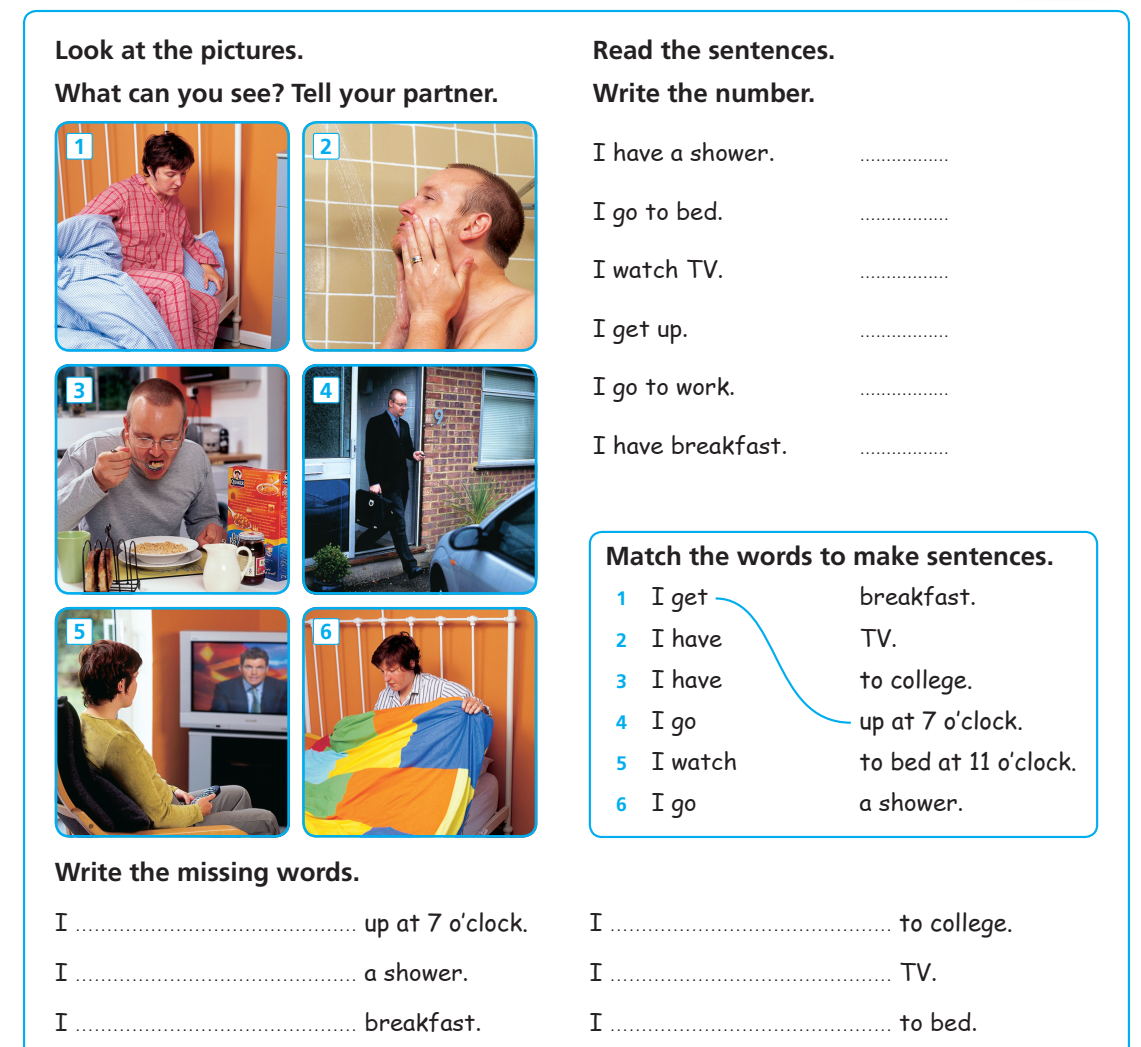
Ahora nos vamos a concentrar en un uso típico del ‘simple present’, que es la descripción de rutinas diarias. La idea es que puedan describir una **‘daily routine’** **(rutina diaria) típica** y reforzar así el uso del simple present que ya venimos estudiando.

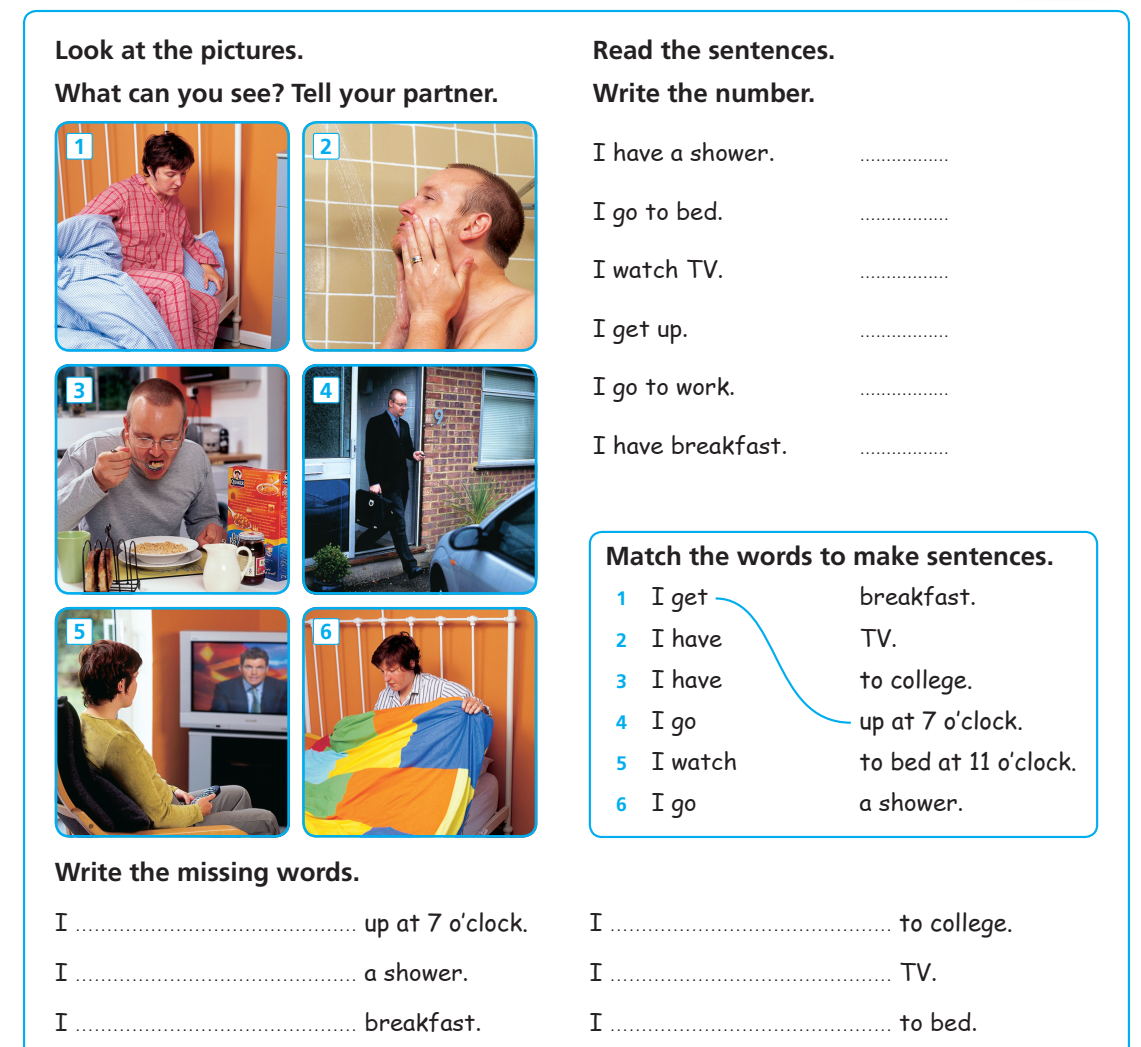


1. Match the sentences with the pictures. Use these online dictionaries to help you:

<https://dictionary.cambridge.org/>

<https://www.linguee.com/english-spanish>

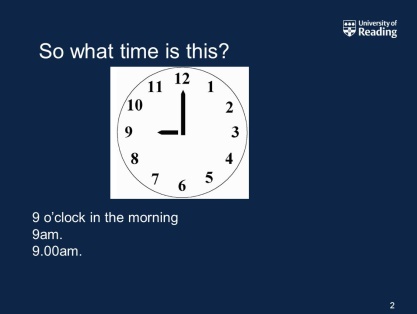
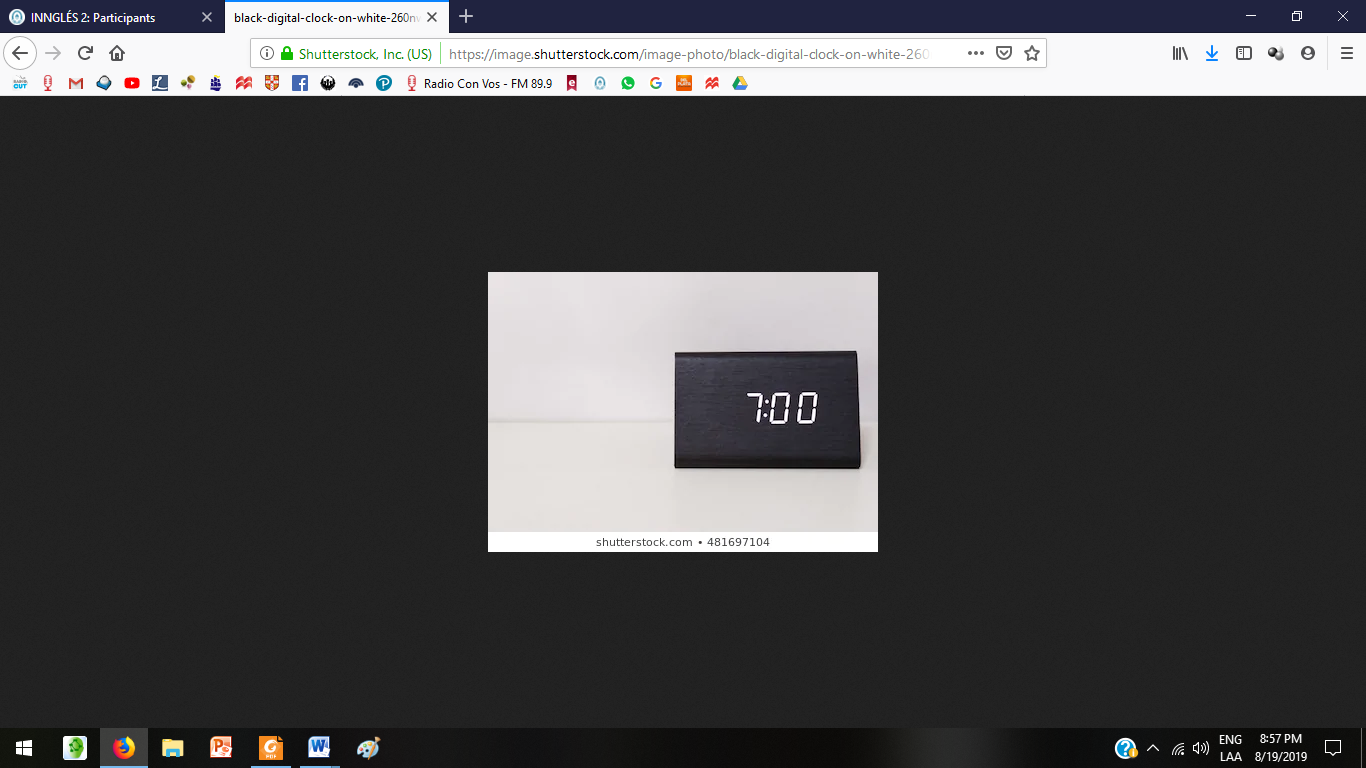
****

****

2. ▶Daily routines. Listen and check your answers.

Hablar de hábitos y rutinas implica hablar de determinados momentos del día y de horas específicas. De los primeros ya aprendimos: **morning, afternoon, evening,** nos falta agregar **night**. Y también nos falta saber un poquito sobre **‘the time’** (la hora). Veamos:

3. Match the times to the clocks:

a. 7 o’clock

b. 9 o’clock in the morning. 1. 2. 3. 4.

c. 12 o’clock

d. 9 o’clock in the evening

4. ▶The time. Listen and check your answers.

Hay una frase que se repite en las 4 oraciones del ejercicio 3. ¿Cuál es? ……………………………………………..

¿Y qué quiere decir esta frase? ………………………………………………

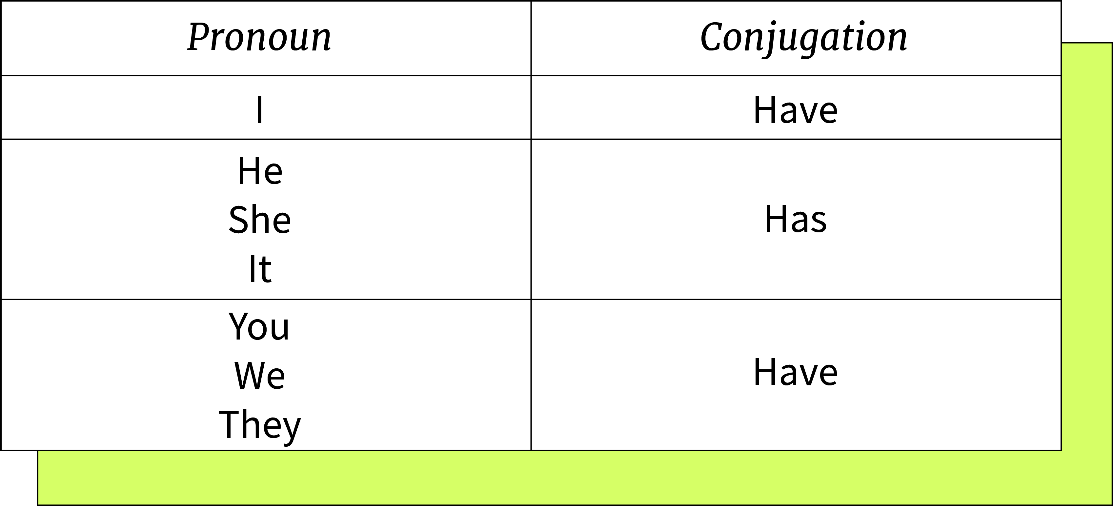
**Es muy importante tener en cuenta que cuando decimos a qué hora sucede algo o a qué hora hacemos algo, siempre usamos la partícula ‘at’, que quiere decir ‘a las’. En los ejercicios que tienen más abajo pueden ver varios ejemplos.**

**Por ahora sólo nos vamos a manejar con la hora en punto para no desviarnos del objetivo principal que es describir las rutinas.**

**También es importante dar una mirada al verbo “have”, porque es un verbo irregular, es decir que se comporta de manera diferente a la de los demás verbos:**

**El Verbo “To have”**

El verbo **to have** generalmentese traduce al español como tener y se caracteriza porcambiar dependiendo del pronombre o persona gramatical con que se conjugue. Veamos:



Este verbo además se combina con palabras como, shower, breakfast, lunch, deinner, tea, etc. y forma frases como:

Have a shower: darse una ducha

Have breakfast: desayunar

Have lunch: almorzar

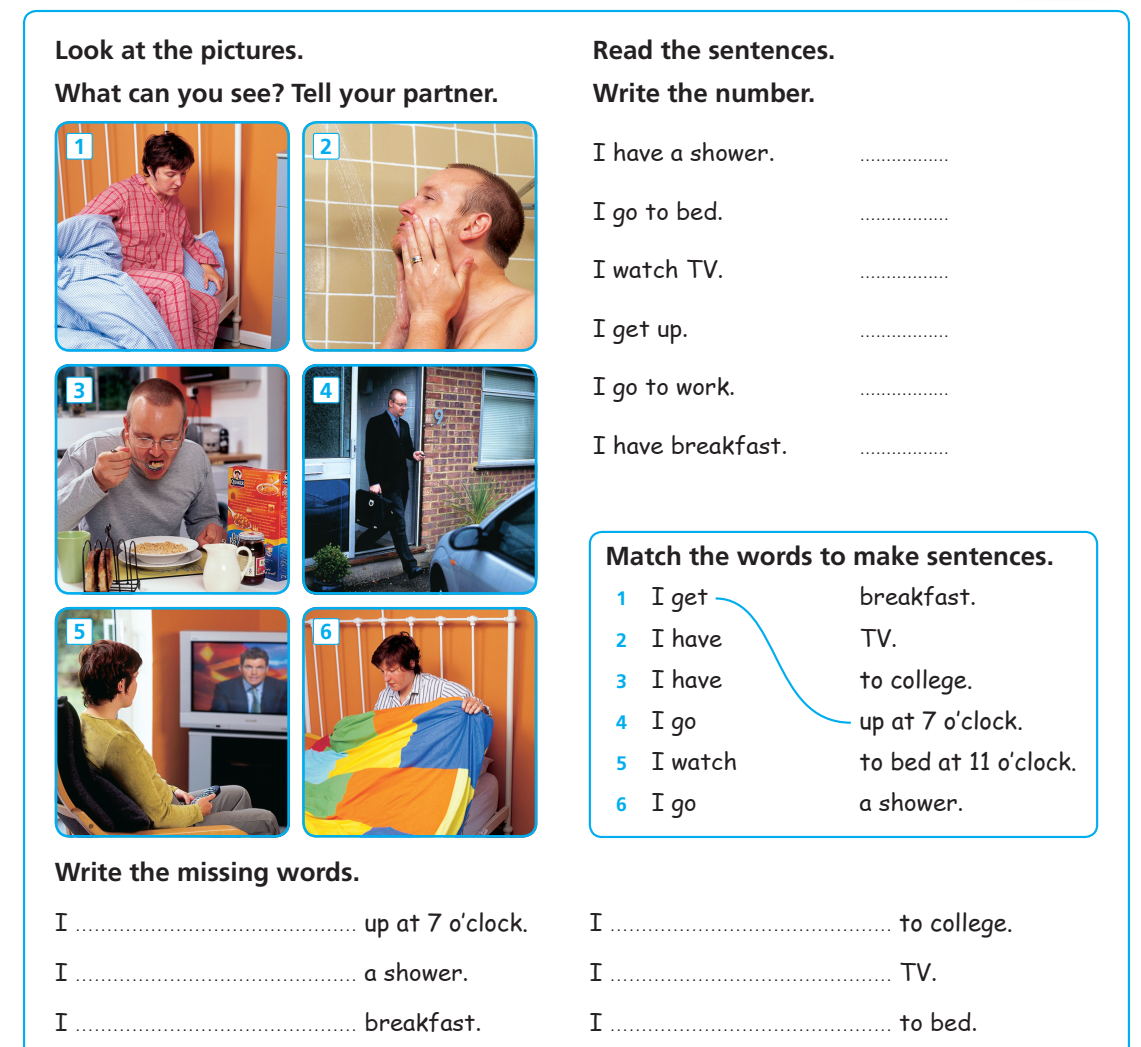
Have dinner: cenar

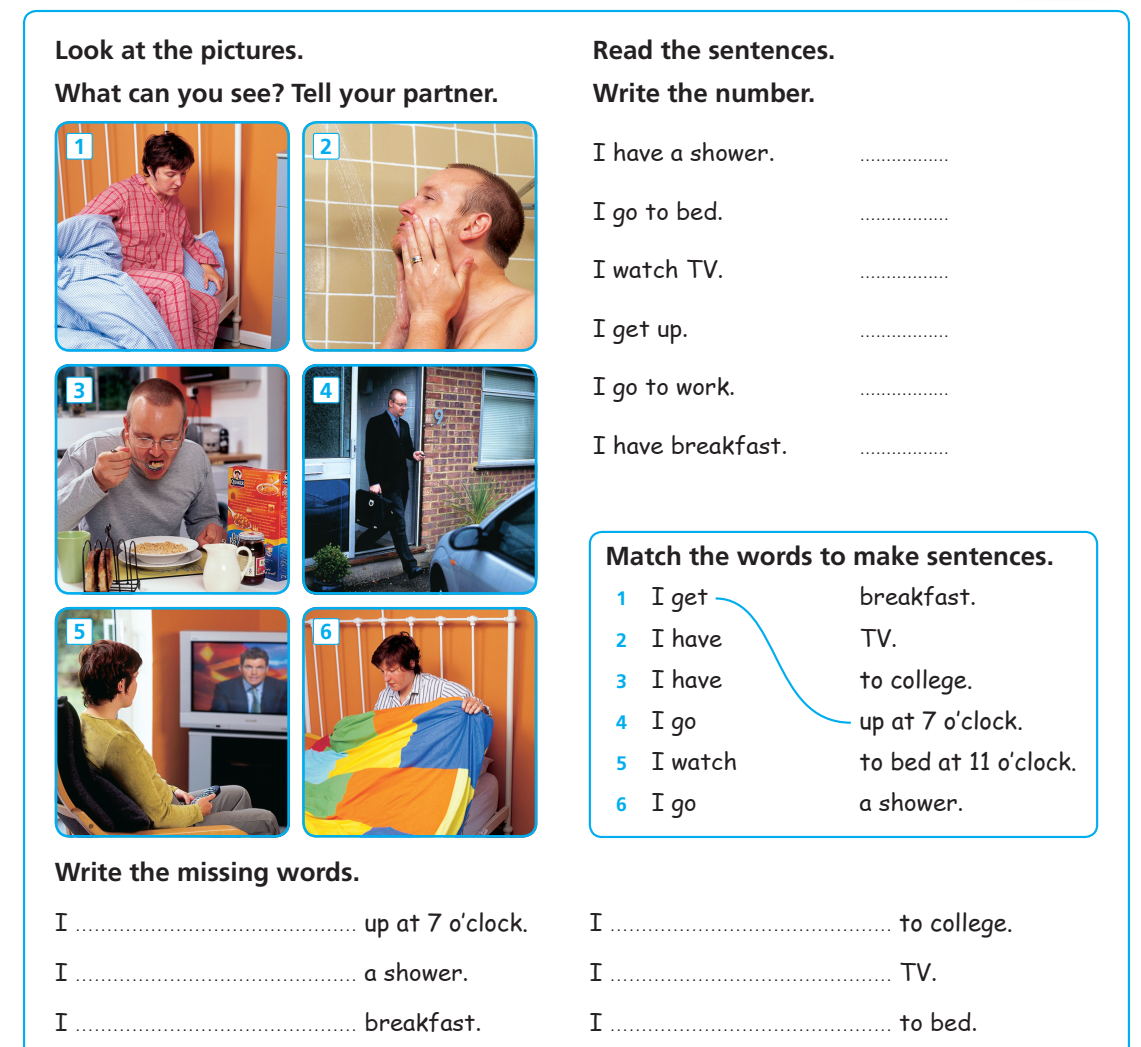
Have tea: tomar té

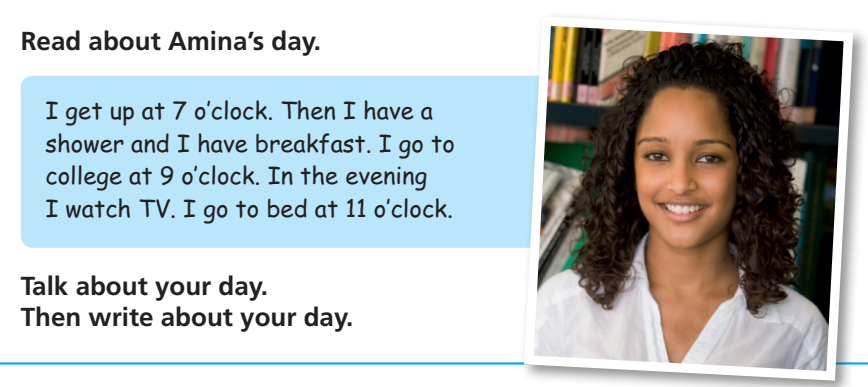
Have a coffee: tomar un café

En todos los casos, la conjugación es la misma que la de la tabla de más arriba.

Ahora que tenemos todo lo que necesitamos para hacerlos, volvamos a los ejercicios:

****5.

****6.



7. a

7.b Put the actions in the correct order:

watch TV - have a shower – go to college – get up – go to bed – have breakfast –

7.c Rewrite about Amina´s day in third person singular, (using Amina and she instead of I)

**Amina gets up at 7 o’clock…**

8. Now, wrrite about **your** day.

Arriba tienen la descripción del día de Amina. Siguiendo ese modelo, escriban sobre el día de ustedes: a qué hora de levantan, a qué hora desayunan/ se dan una ducha / estudian / juegan videojuegos/ van a trabajar / limpian la casa, etc. Presten atención a los conectores **‘then’**, que quiere decir ‘**después**’, y es muy útil para enumerar actividades; y **‘and’**, que quiere decir **‘y’**. Por favor, traten de respetar el modelo, aunque no usen exactamente los mismos verbos, no se desvíen demasiado para no cometer errores y si tienen dudas, consulten.

I get up…………………………………………………………………………………………………………………………………………..…… ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….