TEMA: TRES VISTAS FUNDAMENTALES

TP 04 01

SUBTEMA: Bocetado a mano alzada - Modelado 3D

OBJETIVOS A LOGRAR EN ESTA ACTIVIDAD:

1- Desarrollar habilidades básicas de bocetado a mano alzada, incorporando la interpretación de un modelo tridimensional como así también de sus vistas bidimensionales.

2-Aplicar principios básicos del modelado tridimensional

3-Familiarizarse con conceptos de medidas como ancho alto y profundidad

4-Desarrollar la habilidad para comprender las vistas obtenidas de volumetrias en cuerpos, a medida que se van complejizando.

CONSIGNAS:

PARTE 1- DÍA 1: CUADERNO DE PRÁCTICA / BITÁCORA

1.A partir de las piezas brindadas en la consigna, bocetar a mano alzada los volúmenes dados, interpretando e imaginando las distintas vistas.
2-Para interpretar cada una de las vistas, colorear cada cara correspondiente a cada vista de la pieza con un color primario: rojo para la vista superior, amarillo para la vista frontal y azul para la vista lateral. Si existiese un plano inclinado, visible en dos vistas, pintar con el color secundario correspondiente, a los colores combinados de las dos vistas en los que se ve.
3-Representar a mano alzada también las 3 vistas de la pieza, coloreando según corresponda.

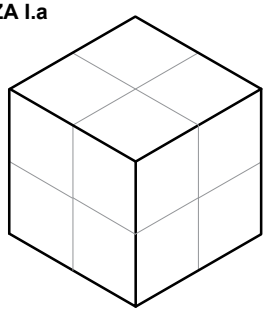
PARTE 2 - DÍA 2: MODELADO TRIDIMENSIONAL EN COMPUTADORA

1. Modelar las piezas bocetadas en un software de modelado 3D, ejem. Sketchup, donde también se visualicen las caras pintadas en el color que corresponda, en concordancia con lo realizado en PARTE 1..
2. Dibujar a su vez, las tres vistas fundamentales de cada una de las piezas tridimensionales realizadas en punto 1.
3. Diagramar una presentación digital en la que incluya todos los volúmenes modelados y sus vistas.
4. Buscar la escala adecuada para realizar lamina en formato A3, graficar seis piezas por lamina.

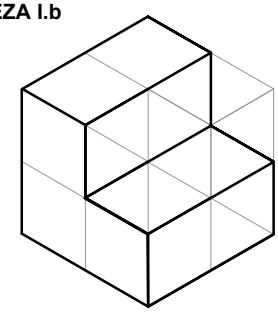
ENTREGA:
La PARTE 1 del trabajo será presentada en el cuaderno/ bitácora de práctica, y deberá presentarse terminado en la primera clase práctica.
La PARTE 2 se trabajará la clase siguiente, y la misma, deberá ser subida en el aula virtual.

* *PARA REALIZAR EL PRESENTE TRABAJO, EL ESTUDIANTE CONTARÁ CON 2 (DOS) CLASES PRÁCTICAS.*

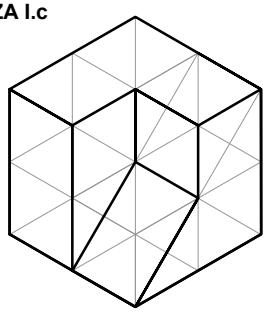
PIEZA I.a



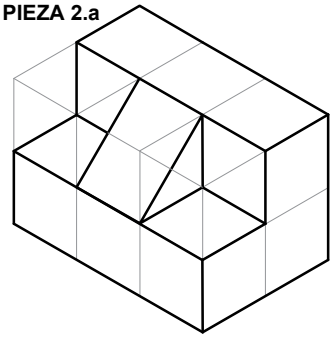
PIEZA I.b



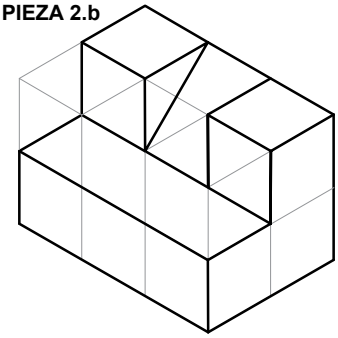
PIEZA I.c



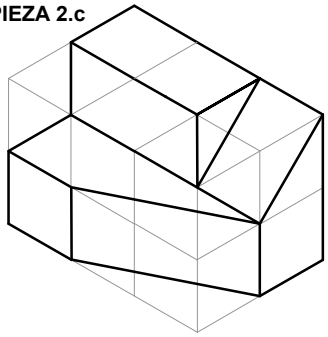
PIEZA 2.a



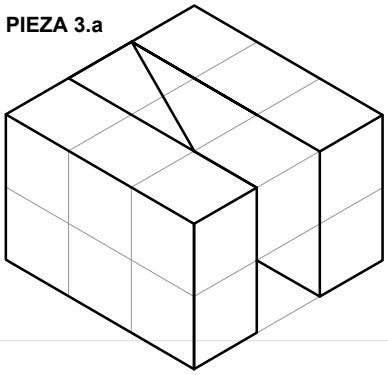
PIEZA 2.b



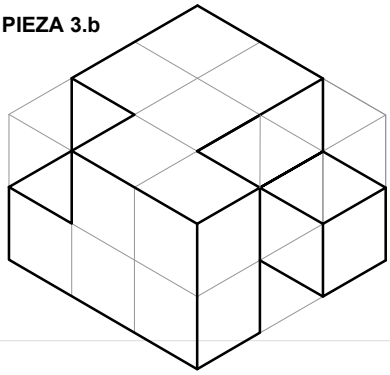
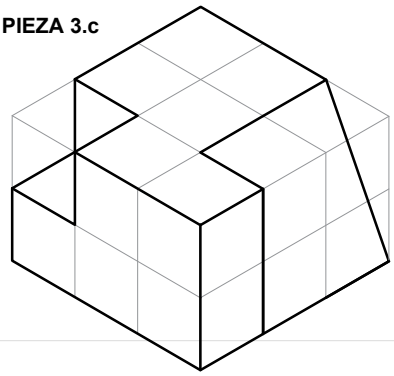
PIEZA 2.c



PIEZA 3.a



PIEZA 3.b



PIEZA 3.c