

## CLASE 10 – ACTIVIDAD N° 13: TAREA

07/05/2024

- 
- **Modalidad de trabajo:** Grupal
  - **Herramientas de trabajo:** soportes y herramientas varias para experimentar.
  - **Formato de entrega:** Soporte: Pizarrón, Afiche, A1 o similar
  - **Fecha y plazos de presentación de la Actividad:** Hasta las 10:00hs del 10/05/2024 para compartir en clases.
  - **Objetivos de la actividad:** Definición estratégica de la temática. Desarrollar una metodología crítica, de análisis de búsqueda de información. Se pretende sobre dicho análisis crear y recrear realidades; construir y reconstruir significados de los objetos.
- 

### CONSIGNAS:

#### | Análisis de productos |

- A- Proponer (diseño propio, búsqueda, rediseño, modificación, etc) al menos 6 ejemplos por grupo, de “COMPOSICIONES MODULARES”. Estas composiciones modulares nos permitirán trabajar sobre la definición estratégica del proyecto base, sobre la cual trabajaremos todos los grupos con paneles sensoriales. Es importante que sean factibles de realizar a razón de las limitantes existentes (modo de fabricación, recursos, etc)

Para la búsqueda, tener en cuenta fundamentalmente el aspecto tecnológico, principalmente en el método de armado o composición del panel (tal como encastrable, desplegable, transportable, etc) como así también su aspecto morfológico y funcional.

- B- De tales ejemplos interpretar brevemente el porqué de su diseño, como por ejemplo ¿cómo se arma?, ¿por qué funciona así?, ¿por qué son así las partes que lo componen?, ¿por qué tiene esa morfología o disposición?, ¿por qué se fabricó de esa materialidad?, etc. y todas las preguntas analíticas que considere útiles para un análisis más profundo. Se sugiere trabajar con un collage gráfico conceptual, recordando las Habilidades Básicas de Pensamiento (HBP).