

RESULTADO DE APRENDIZAJE

"Diseña, concibe y desarrolla proyectos de ingeniería que satisfagan las diferentes necesidades de usuarios universales y específicos, con actitud de responsabilidad ética, profesional y de trabajo en equipo."

| | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN | NIVELES DE DOMINIO | | | | |
|--|---|--|--|--|---|---|--|
| | | | Principiante 0-3 puntos | Básico 4-6 puntos | Competente 7-9 puntos | Avanzado 10 puntos | |
| "Diseña, concibe y desarrolla proyectos de ingeniería que satisfagan las diferentes necesidades de usuarios universales y específicos, con actitud de responsabilidad ética, profesional y de trabajo en equipo." | Concibe, diseña y desarrolla proyectos de Ingeniería (sistemas, componentes, productos o procesos). | 40% | a - Desatiende las necesidades del usuario y el contexto. b - Planifica de manera errónea el proyecto sin cumplir con los tiempos establecidos por el equipo de trabajo, ni dimensionar y programar los requerimientos y recursos . c - Intenta realizar el objeto sin comprender las Leyes Básicas del Diseño ni las aplica en la metodología de diseño y/o el objeto. d - Conjuga y analiza de manera errónea forma y función y/o no selecciona las tecnologías apropiadas, desarrollando un producto poco innovador / poco industrializado. e - Conoce y aplica escasamente los diferentes métodos de documentación y comunicación tanto en la representación gráfica a mano alzada, con dibujo técnico o con uso de tecnologías transmitiendo de manera oral únicamente las ideas del equipo de trabajo. f- La imagen corporativa, logo y packaging no son innovadores y/o no se relacionan con el objeto diseñado y /o el usuario. | a - Interpreta de manera errónea las necesidades del usuario y el contexto. b - Planifica de forma parcialmente correcta el proyecto, cumpliendo escasamente con los tiempos establecidos por el equipo de trabajo, dimensionando y programando alguno de los requerimientos y recursos . c - Intenta realizar el objeto comprendiendo de manera escasa las Leyes Básicas del Diseño aplicadas parcialmente las en la metodología de diseño y/o el objeto. d - Conjuga y analiza forma y función y/o no selecciona las tecnologías apropiadas, desarrollando un producto innovador pero poco industrializado. e - Conoce y aplica alguno de los diferentes métodos de documentación y comunicación tanto en la representación gráfica a mano alzada, con dibujo técnico o con uso de tecnologías transmitiendo de manera escasamente gráfica y de manera oral las ideas del equipo de trabajo. f- La imagen corporativa, logo y packaging son poco innovadores y/o se relacionan de manera escasa con el objeto diseñado y /o el usuario. | a - Interpreta de manera clara las necesidades del usuario y el contexto. b - Planifica correctamente el proyecto, cumpliendo con la mayoría de los tiempos establecidos por el equipo de trabajo, dimensionando y programando los requerimientos y recursos . c - Realiza el objeto comprendiendo las Leyes Básicas del Diseño aplicadas en la mayoría de las metodologías de diseño y el objeto. d - Conjuga y analiza forma y función selecciona las tecnologías apropiadas, desarrollando un producto medianamente innovador e industrializado. e - Conoce y aplica de manera clara los diferentes métodos de documentación y comunicación tanto en la representación gráfica a mano alzada, con dibujo técnico o con uso de tecnologías transmitiendo de manera acorde tanto gráfica y oralmente las ideas del equipo de trabajo. f- La imagen corporativa, logo y packaging son innovadores y se relacionan de manera escasa con el objeto diseñado y /o el usuario. | a - Interpreta de manera clara y precisa las necesidades del usuario y el contexto previendo necesidades futuras. b - Planifica correctamente el proyecto, cumpliendo con todos los tiempos establecidos por el equipo de trabajo, dimensionando y programando los requerimientos y recursos . c - Realiza el objeto conociendo y comprendiendo las Leyes Básicas del Diseño aplicadas en diferentes metodologías de diseño y el objeto. d - Conjuga y analiza forma y función selecciona las tecnologías apropiadas e innovando en las mismas, desarrollando un producto totalmente innovador e industrializado. e - Conoce, aplica y propone diferentes métodos de documentación y comunicación tanto en la representación gráfica a mano alzada, con dibujo técnico o con uso de tecnologías transmitiendo de manera acorde tanto gráfica y oralmente las ideas del equipo de trabajo. f- La imagen corporativa, logo y packaging son creativos, innovadores y se relacionan de manera precisa con el objeto diseñado y el usuario. | |
| | | 0,4 | a - Evita evaluar y no se cuestiona principios E, RP y CS. b - Muestra desinterés y dificultades para abordar los temas con E, RP y CS. c - No confronta los temas E, RP, CS y solo considera su postura llegando a descuidar el punto de vista de otros afectando inclusive a terceros. d- No posee valores y si lo hace no los toma como suyos. | a-Expresa ideas básicas de E, RP y CS. b-Muestra una visión de acuerdo a la E, RP y CS. c-Mantiene postura crítica pero abierto al diálogo. d-Manifiesta sus valores personales ante los demás como portadores de identificación personal. | a-Expresa ideas, razonadas y conformadas con algún patrón de E, RP y CS. b-Elabora razonamientos E, RP y CS. c- Abierto al diálogo, a las opiniones, razones, valores, sentimientos de los otros. d-Prioriza en importancia los valores personales reconocidos | a-Argumenta a partir de ideas con principios, opiniones y juicios E, RP y CS. b-Expresa su idea a partir de E, RP y CS. c- Dialoga, con ánimo de solucionar problemas, respeta y escucha otras opiniones. d-Reconoce un sentido E, RP y CS en el nivel de sus propios valores. | |
| | Actúa con ética, responsabilidad profesional y compromiso social, considerando el impacto económico, social y ambiental de su actividad en el contexto local y global. | a-Se conduce con conocimientos básicos de Ética, Responsabilidad Profesional y Compromiso Social. b-Busca autoafirmación personal mediante el conocimiento de la E, RP y CS. c-Acepta críticamente nuevas perspectivas aunque cuestionen las propias. d-Toma sus valores propios como signo de personalidad e identidad ante los demás. | 30% | a-No acepta ni cumple las normas del grupo. b- No se implica en los objetivos y pone trabas. c-Provoca conflictos. d-No entrega en plazo establecido | a-Intenta modificar las normas a beneficio propio. b-No se implica en los objetivos. c-Evita afrontar conflictos pasivamente. d-Entrega el trabajo después de insistir varias veces. | a-Acepta y cumple con las normas grupales. b-Acepta opiniones de sus compañeros, ofreciendo la construcción de ideas. c-Actúa positivamente en la resolución de conflictos. d-Entrega el trabajo después de insistir. | a-Participa y acepta las normas del grupo fomentando un mejor funcionamiento del grupo. b-Fomenta el diálogo e inspira a la participación de los demás. c-Capta los conflictos y actúa para evitarlos o solucionarlos. d-Entrega el trabajo en plazos establecidos. |
| | Se desempeña de manera efectiva en equipos de trabajo. | a- Acepta y cumple las normas grupales b- Se implica en los objetivos del grupo. c- Actuación para resolver conflictos. d- Entrega del trabajo en plazo establecido. | 30% | a-No acepta ni cumple las normas del grupo. b- No se implica en los objetivos y pone trabas. c-Provoca conflictos. d-No entrega en plazo establecido | a-Intenta modificar las normas a beneficio propio. b-No se implica en los objetivos. c-Evita afrontar conflictos pasivamente. d-Entrega el trabajo después de insistir varias veces. | a-Acepta y cumple con las normas grupales. b-Acepta opiniones de sus compañeros, ofreciendo la construcción de ideas. c-Actúa positivamente en la resolución de conflictos. d-Entrega el trabajo después de insistir. | a-Participa y acepta las normas del grupo fomentando un mejor funcionamiento del grupo. b-Fomenta el diálogo e inspira a la participación de los demás. c-Capta los conflictos y actúa para evitarlos o solucionarlos. d-Entrega el trabajo en plazos establecidos. |
| | | | 0,3 | | | | |
| | TOTAL | | 100% | | | | |